

**戰國** 2  
**墨子** 2  
**墨翟** 2

Nach <http://ctext.org/mozi/canon-ii>:

- 119: 經下 2: 景二，說在重。5  
經說下 3: 景：二光夾一光，一光者景也。11
- 120: 經下 2: 景到，在午有端與景長，說在端。12  
經說下 3: 景：光之人煦若射。下者之人也高，高者之人也下。  
19  
足敝下光，故成景於上。首敝上光，故成景於下。在  
遠近有端，與於光，故景廩內也。31
- 124: 經下 2: 鑒位，景一小而易，一大而正<sup>1</sup>，說在中之外內。17  
經說下 3: 鑒：中之內，鑒者近中，則所鑒大，景亦大；遠中，  
則所鑒小，景亦小，而必正。27  
起於中緣正而長其直也。10  
中之外，鑒者近中，則所鑒大，景亦大；遠中，則所  
鑒小，景亦小，而必易。26  
合於而長其直也。7

1. 正 : Originally read: "缶". 2

**劉安** 2  
**淮南萬畢術** 5  
**李方** 2  
**張華** 2  
**博物志** 3

**沈括** 2  
**夢溪筆談** 4  
**段成式** 3  
**酉陽雜俎** 4

So the missing signs are:  
**墨墨易易李**  
**戰國** 2  
**墨子** 2

## 墨翟 2

Nach <http://ctext.org/mozi/canon-ii>:

- 119: 經下 2: 景二，說在重。5  
經說下 3: 景：二光夾一光，一光者景也。11
- 120: 經下 2: 景到，在午有端與景長，說在端。12  
經說下 3: 景：光之人煦若射。下者之人也高，高者之人也下。  
19  
足敝下光，故成景於上。首敝上光，故成景於下。在遠近有端，與於光，故景摩內也。31
- 124: 經下 2: 鑒位，景一小而易，一大而正<sup>1</sup>，說在中之外內。17  
經說下 3: 鑒：中之內，鑒者近中，則所鑒大，景亦大；遠中，則所鑒小，景亦小，而必正。27  
起於中緣正而長其直也。10  
中之外，鑒者近中，則所鑒大，景亦大；遠中，則所鑒小，景亦小，而必易。26  
合於而長其直也。7

1. 正 : Originally read: "缶". 2

劉安 2  
淮南萬畢術 5  
李方 2  
張華 2  
博物志 3

沈括 2  
夢溪筆談 4  
段成式 3  
酉陽雜俎 4

So the missing signs are:  
墨墨易易李